

ATA DA REUNIÃO DA COMISSÃO ELEITORAL – PROCESSO ELEITORAL DO CONSELHO MUNICIPAL DE POLÍTICAS CULTURAIS (BIÊNIO 2025-2027)

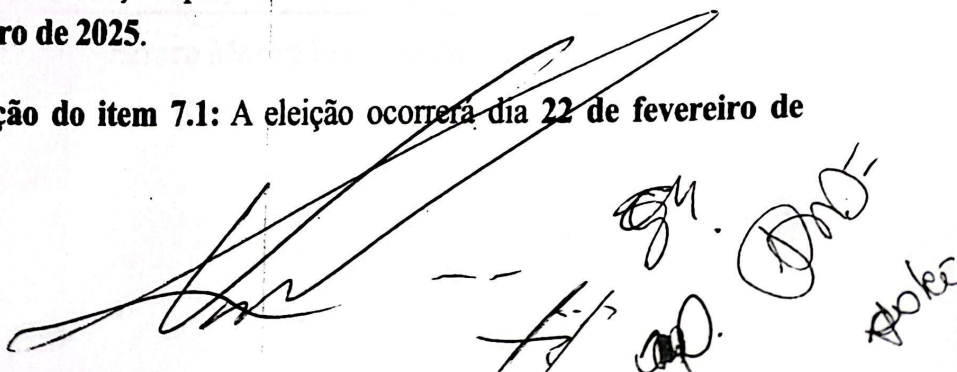
Aos quatro dias do mês de fevereiro do ano de dois mil e vinte e cinco, às dezenove horas, foi realizada reunião telepresencial da Comissão Eleitoral por meio da plataforma *Google Meet*.

A sessão teve início com cumprimentos aos presentes membros da comissão eleitoral, reforçando-se o compromisso de todos com o princípio democrático e da moralidade eleitoral para a escolha do Conselho Municipal de Políticas Culturais para o biênio 2025-2027.

Foi salientado que os membros da presente comissão devem manter-se imparciais, sendo advertidos, ainda, de que não podem se candidatar a nenhuma das vagas, dado o compromisso com a lisura e isenção do processo eleitoral.

Na sequência, passou-se à análise do edital de convocação em vigência relativo ao biênio 2023-2024, deliberando-se as seguintes alterações:

1. **Alteração do item 3.1 do Edital:** O quantitativo de membros da comissão eleitoral foi alterado de dois (2) para três (3) membros.
2. **Alteração do inciso II e “caput” do item 6.1:** Foi incluído o novo link de inscrição, que ficará hospedado no e-mail do Fórum de Cultura. O horário de atendimento na secretaria para fins de inscrição será das 08h às 17h.
3. **Alteração do item 6.2:** A inscrição dos candidatos à vaga como representantes da sociedade civil ocorrerá do dia 07 de fevereiro de 2025 até o dia 17 de fevereiro de 2025.
4. **Alteração do item 6.3:** O período de inscrição dos votantes ocorrerá do dia 07 a 21 de fevereiro de 2025, sendo estipulado, no parágrafo 1º, que as inscrições poderão ser realizadas até às 13h do dia 22 de fevereiro de 2025.
5. **Alteração do item 7.1:** A eleição ocorrerá dia 22 de fevereiro de 2025.

The bottom of the page features several handwritten signatures and initials. On the left, there is a large, stylized signature. To its right, there are several smaller initials and signatures, including one that appears to be 'G.M.', another 'D.M.F.', and a signature that looks like 'Doke'.

Quanto aos encaminhamentos e providências finais para o andamento do processo eleitoral, registrou-se e acordou-se o seguinte:

1. A Sra. Claralice destacou a necessidade de ampla divulgação da eleição, sugerindo o uso de faixas, cartazes, rádio e *flyers*, além das redes sociais.
2. O Sr. Vanderlei informou que será possível providenciar a impressão de dois mil *flyers*.
3. A Sra. Giselle ficou responsável pela arte dos *flyers* e pela redação do texto de divulgação e pela criação do "forms" pelo e-mail do Fórum de Cultura.
4. O Sr. Mateus, responsável pelo apoio técnico da Comissão Eleitoral, redigirá a versão final do edital com todas as adequações necessárias, incluindo as alterações deliberadas, e providenciará sua publicação no Diário Oficial do Município até 07/02/2025.
5. A arte e texto de divulgação e a versão final do Edital, ambos mencionados acima, deverão ser compartilhados no grupo de *WhatsApp* da Comissão Eleitoral até 05/02/2025.

Nada mais havendo a tratar, a reunião foi encerrada às vinte horas e dez minutos. Para constar, lavrou-se a presente ata, que será assinada pelos membros presentes.

Poá, 04 de fevereiro de 2025.



Aline Moraes Medeiros
(Comissão Eleitoral)



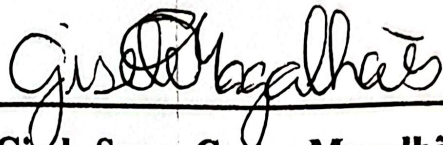
Álvaro Morau Ferreira Junior
(Comissão Eleitoral)





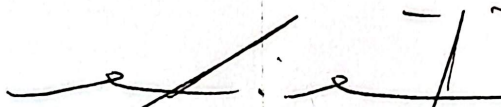
Claralíe Di Folco

(Comissão Eleitoral)



Gisele Sousa Castro Magalhães

(Comissão Eleitoral)



Mateus Fernandes da Costa

(Apoio Técnico)



Vanderlei de Brito Furtado

(Comissão Eleitoral)